

# FEIs Para Equestrian Grad III Kür 2017 (Trav LA)

FH 15

Bane 20 x 40 m

Tid: Oppvisningen skal være avsluttet etter mellom 4 og 4.30 min

Maks. poeng: 200

Bisling: Trinse eller kandar

Sted: .....

Dato: .....

Rytter: .....

Dommere: E H C M B

Hest: .....

Obligatoriske øvelser	Karakter	Koeff	Sluttkarakter
1. Innridding og holdt som start på programmet			
2. Holdt som avslutning på programmet			
3. La hesten strekke seg ut på en lengre tøyle i skritt (minst 20 m)			
4. 8 m volte til venstre i mellomskritt			
5. 8 m volte til høyre i mellomskritt			
6. 10 m volte til venstre i arbeidstrav			
7. 10 m volte til høyre i arbeidstrav			
8. Sjenkelvikning for venstre sjenkel i arbeidstrav		2	
9. Sjenkelvikning for høyre sjenkel i arbeidstrav		2	
10. Mellomtrav			
11. Serpentine i arbeidstrav med 3 like buer ut til langsiden, med overganger til og fra 3-5 steg i mellomskritt ved kryssing av midtlinjen, fra A eller C til C eller A		2	
12. Overganger innen og/eller mellom gangartene			
<b>Sum for teknisk utførelse:</b>			
<b>Fradrag for feil:</b>			
Innridding fra A før startsignal er gitt	2 p		
Innridding fra A > 20 sek etter at musikken er startet	2 p		
Innridding fra A > 60 sek etter startsignal	2 p		
Innridding fra A > 120 sek etter startsignal	eliminering		
Avvik fra antrekk som ikke gir elim	2 p		
Benbelegg	2 p		
Andre avvik fra saling/bisling/utstyr	elim		
Avvik sporer	elim		
Avvik sikkerhetshjelm	elim		
<b>Resultat for teknisk utførelse</b>			<b>: 1,5 = prosent</b>

<b>Kunstnerisk inntrykk (desimaler er tillatt):</b>			
1.	Rytme, energi og smidighet (rene, regelmessige gangarter. Aktivitet og fremadbydning, smidig rygg, bakbensaktivitet)		<b>3</b>
2.	Harmoni mellom hest og rytter (lydighet, letthet i øvelsene, retthet, aksept av bittet og letthet i forparten)		<b>3</b>
3.	Rytterfølelse og rideferdighet. Nøyaktighet og flyt, klart definerte øvelser		<b>3</b>
4.	Koreografi, bruk av banen, originalitet, tilpasset hesten		<b>3</b>
5.	Musikken og tolkning av musikken		<b>3</b>
<b>Sum for kunstnerisk inntrykk:</b>			
<b>Fradrag</b>	per gang for ikke tillatt øvelse	8 p	
<b>Totalt for kunstnerisk inntrykk</b>			<b>: 1,5 =        prosent</b>
<b>Fradrag</b>	ved for lang eller kort tid	0,5 prosentpoeng	
<b>Resultat for kunstnerisk inntrykk</b>			
<b>SLUTTRISULTAT =</b> (Resultat teknisk utførelse % + resultat kunstnerisk inntrykk %) : 2			

**Anmerkninger:**Tillatte øvelser

Alle sideøvelser i skritt og trav. Galopp inkludert kontragalopp. Utførelsen tas hensyn til i bedømmelsen.

Ikke tillatte øvelser

Piaff, passage, sidebevegelser i galopp, changementer og halve eller hele galoppiruetter.

**For hver gang en slik øvelse utføres med hensikt, skal det trekkes 8 poeng fra totalsummen for kunstnerisk inntrykk, og koreografien skal ha karakter 5 eller lavere.**

Kommer 2 ekvipasjer på samme sluttsum, skal ekvipasjen med høyest karakter for kunstnerisk inntrykk plasseres først.